

1. Как вы считаете, какую роль лицейский музей может играть в образовательном процессе? (можно выбрать несколько вариантов)

71 ответ

Помогать в формировании духовно-нравственных ценностей	17	23.9%
Способствовать патриотическому воспитанию	15	21.1%
Расширять кругозор учеников и повышать их интерес к учебе	14	19.7%
Быть площадкой для проектной и исследовательской деятельности учеников	14	19.7%
Быть местом для проведения уроков	11	15.5%

Ваш вариант ответа:

1 ответ

Площадкой для творчества и реализации замыслов детей

2. Какие темы, на ваш взгляд, должны быть основными в экспозициях лицейского музея? (можно выбрать несколько вариантов)

72 ответа

История Лицея и его выпускников	19	26.4%
Достижения лицеистов и их семей	19	26.4%
История интересных людей (ученых, писателей, спортсменов, военных)	10	13.9%
Героизм и подвиги защитников Отечества (ВОВ, СВО, локальные конфликты)	8	11.1%
История России и родного края	6	8.3%
Природа и экология родного края	5	6.9%
Культура и традиции народов России	5	6.9%

Ваш вариант ответа:

3 ответа

Хотелось бы, чтобы в экспозициях Лицея был не пересказ "учебника истории ", а прослеживалось личное отношение/участие лицеиста или его семьи.

Есть идея проекта "Будем знакомы, Россия "в духе патриотизма, но новый формат...рассказывать о городах России из опыта путешествий лицейских семей, на карте отмечать в каких городах уже побывали Лицеисты (дополнительно оформить герб города и тд-чтобы образовательная составляющая была).... также и по ВУЗам можно составить географию.

Можно также раскрыть историю наук, которые изучают лицеисты.

Можно составить "план /перечень праздников" и экспозиции заполнять классами, например, ко дню семьи - выставка семейных реликвий (пусть даже они будут иметь временный характер, но как это важно будет для каждого, кто выставит экспонат от своей семьи).

В целом, думаю это объединит родителей, детей и педагогов, если экспозиции будут составлены через призму лицейской семьи. Тогда и мотивация будет у детей участвовать и посещать школьный музей.

Историческое развитие разных ремесел. История развития спорта, совершенствование спортивного инвентаря, оборудования, стиля одежды спортсменов.

Достижения учителей? Творчество лицеистов?

3. В каком формате, на ваш взгляд, ученикам интереснее всего знакомиться с музейными материалами? (можно выбрать несколько вариантов)

55 ответов

<u>Интерактивные экспозиции (VR, аудиогиды, сенсорные панели)</u>	16 29.1%
<u>Квесты и игровые занятия</u>	16 29.1%
<u>Классическая экскурсия с рассказом</u>	11 20%
<u>Учебно-исследовательская работа</u>	7 12.7%
<u>Исторические реконструкции и театрализованные постановки</u>	5 9.1%

Ваш вариант ответа:

2 ответа

От классической экскурсии с рассказом нельзя отказываться. Нужно только обеспечить, чтобы рассказ был интересным, в диалоге и с интерактивными элементами.

Возможно и стендовая "защита" класса своей экспозиции (в год бы распределить от каждого класса определённая экспозиция).

4. Готовы ли вы использовать лицейский музей в учебном процессе?

23 ответа

<u>Возможно, если музей будет организован в удобном формате</u>	11 47.8%
<u>Да, хотел(а) бы проводить там уроки</u>	7 30.4%
<u>Да, но нужно методическое сопровождение и сценарии занятий</u>	4 17.4%
<u>Нет, не вижу в этом необходимости</u>	1 4.3%

5. В каких мероприятиях лицейского музея вам было бы интересно участвовать? (можно выбрать несколько вариантов)

62 ответа

<u>Организация встреч с интересными людьми</u>	17 27.4%
<u>Организация выставок достижений учеников, педагогов</u>	14 22.6%
<u>Проведение тематических уроков и экскурсий</u>	13 21%
<u>Руководство проектной работой учащихся (исследования, поисковые работы)</u>	8 12.9%
<u>Подготовка театрализованных постановок, исторических реконструкций</u>	7 11.3%
<u>Участие в разработке методических материалов для уроков в музее</u>	3 4.8%

Ваш вариант ответа:

Нет ответов

6. Как вы относитесь к идее вовлечения учеников в подготовку и проведение экскурсий?

26 ответов

<u>Поддерживаю, это развивает у детей ответственность и ораторские навыки</u>	19 73.1%
<u>Хорошая идея, но требует предварительной подготовки</u>	7 26.9%
<u>Сложно реализуемо, так как не все ученики смогут это делать</u>	0
<u>Не считаю это нужным</u>	0

7. Где, на ваш взгляд, лучше всего разместить лицейский музей?

28 ответов

<u>В одном выделенном помещении</u>	11 39.3%
<u>В разных зонах лицея (в фойе, коридоры, учебные классы)</u>	10 35.7%
<u>В цифровом формате (онлайн-экспозиции, виртуальные экскурсии)</u>	7 25%

8. Как можно мотивировать учеников к посещению музея и участию в его деятельности? (можно выбрать несколько вариантов)

49 ответов

<u>Вовлекать учеников в работу над экспозициями</u>	17 34.7%
<u>Организовывать игровые экскурсии и квесты</u>	15 30.6%
<u>Проводить конкурсы, олимпиады, викторины на музейные темы</u>	11 22.4%
<u>Включать посещение музея в образовательную программу</u>	6 12.2%

Ваш вариант ответа:

1 ответ

Не только вовлекать, но и учитывать их предложения по экспозициям.

Возможно, создать совет лицеистов, благодаря которому ребята смогут не участвовать в мероприятиях, которые "спущены сверху", а стать настоящими инициаторами, проектировщиками, оформителями и т.д... очень много компетенций, которые они смогут освоить благодаря этой работе. Отсюда и мотивация...

9. Ваши предложения и идеи по развитию лицейского музея:

6 ответов

Все получится, очень хорошие идеи!

Успехов, сил и оптимизма!

Распределить тематические направления между классами, можно менять каждую четверть

Возможно, заменить само название, пусть это будет экспозиционный зал или культурный лицейский центр (к примеру). Т.к. уже одно слово музей не вызывает интерес.... ну и было бы здорово, чтобы он был не в 1 кабинете. Использовать надо пустующие стены, подоконники и т.д.

Очень много талантливых рисующих лицеистов, можно свой "эрмитаж " сделать, достойно оформить работы...

Создать тематические экспозиции на каждом этаже лицея, соответствующие возрасту учащихся и направлению учебных занятий